

SUNCINE se presenta en Barcelona con el Estreno Mundial de “Durmiendo con lobos” y el Sol de Oro Especial a José María Morales.

La 33ª edición de SUNCINE, Festival Internacional de Cine del Medio Ambiente, celebrará el próximo 3 de septiembre a las 19h en el cine Phenomena Experience de Barcelona un acto muy especial de presentación con el Estreno Mundial de *Durmiendo con lobos*, el nuevo largometraje documental dirigido por Andoni Canela y producido por José María Morales.

Barcelona, 27 de agosto de 2026.

En el marco de esta presentación, el Presidente de SUNCINE, **Claudio Lauria** entregará su máximo reconocimiento honorífico, el **Sol de Oro Especial del SUNCINE, a José María Morales**, productor de la película y una figura esencial en la historia del cine español y del cine de naturaleza. Fundador de **Wanda Films** en 1992 y posteriormente impulsor de **Wanda Natura**, Morales ha construido una trayectoria decisiva en la producción y distribución de cine de calidad, con una mirada especialmente comprometida con la biodiversidad, el territorio y los grandes relatos de la naturaleza.

Su trabajo ha acompañado títulos fundamentales del cine ambiental y de naturaleza en España y ha contribuido a **crear una auténtica escuela en torno a este género**, consolidándolo como uno de sus grandes referentes.

Durmiendo con lobos narra la aventura de un fotógrafo y su hija que, durante cinco años, comparten un mismo sueño: ver lobos en libertad. Entre montañas y bosques, durmiendo bajo las estrellas y armados de paciencia, descubrirán que encontrar al lobo es solo el principio de un camino mucho más profundo. Una historia de vínculo, aprendizaje y respeto en la que conocer al lobo se revela como la mejor manera de comprenderlo y contribuir a asegurar su futuro.

El film está dirigido por **Andoni Canela**, fotógrafo, periodista y realizador especializado en naturaleza y medio ambiente, autor de una extensa obra fotográfica y documental dedicada a la fauna salvaje y a la conservación. Canela, muy querido por SUNCINE y reconocido anteriormente por el Festival, regresa ahora con una película profundamente personal y cinematográfica, donde la emoción familiar se entrelaza con una mirada rigurosa y sensible sobre una de las especies más emblemáticas y controvertidas de la fauna ibérica.

La presentación tendrá lugar en **Phenomena Experience**, una de las salas cinematográficas de referencia de Barcelona y Europa, recientemente renovada con importantes mejoras técnicas y de confort que refuerzan su apuesta por la experiencia cinematográfica en sala: nuevo sistema de sonido Dolby Atmos, mejoras en proyección, pantalla, iluminación, butacas, interiores y espacios para eventos.

Un marco excepcional para presentar una película llamada a emocionar al público y para dar, simbólicamente, el primer gran paso hacia el próximo **SUNCINE**.

La **33ª edición de SUNCINE** se celebrará **del 4 al 22 de noviembre de 2026** en **Calafell, Barcelona y su sede online en CaixaForum+**, reafirmando su lugar como el festival de cine ambiental más antiguo del mundo y como un punto de encuentro imprescindible entre cine, naturaleza, pensamiento crítico y compromiso con el planeta.

*"La programación de esta nueva edición **ya está completamente cerrada** tras un intenso proceso de visionado y selección entre cientos de producciones recibidas de todo el mundo. SUNCINE dará a conocer en los próximos días las películas, estrenos y principales contenidos que formarán parte de una edición marcada por la diversidad de miradas, la actualidad de sus temáticas y una extraordinaria calidad cinematográfica",* afirma Jaume Gil, Director del SUNCINE.

El estreno de ***Durmiendo con lobos*** del próximo **3 de septiembre** será mucho más que una presentación: será el punto de partida público de una edición que volverá a convertir durante el mes de noviembre a **Calafell y Barcelona en escaparates del mejor cine ambiental internacional**, ampliando al mismo tiempo su alcance a toda España a través de **CaixaForum+, sede online del SUNCINE**.

Y lo hará de la mano de dos nombres estrechamente vinculados a la historia y al espíritu del Festival: **Andoni Canela y José María Morales**, unidos ahora en una película que representa buena parte de aquello que SUNCINE ha defendido durante más de tres décadas: grandes historias, excelencia cinematográfica y una manera de mirar la naturaleza capaz de generar conocimiento, emoción y conciencia.

Porque antes de que comience oficialmente SUNCINE, el cine volverá a dejar su primera huella.

Ficha técnica principal

Título: Durmiendo con lobos
Dirección y fotografía: Andoni Canela
Producción: José María Morales
Guión: Amanda Sans Pantling
Música: Noemí García
Montaje: Pepa Roig
Con la participación de: Amaia Canela
Fotografía adicional: Unai Canela
Sonido de naturaleza: Carlos de Hita
Diseño de sonido: Rubén Carregal
Duración: 93 minutos
Formato: 16:9 Digital 4K, sonido 5.1

Trailer, fotos y poster

<https://we.tl/t-KDXbJaKnkdiB0L6s>

SUNCINE, el cine que deja huella

Más información:

press@suncinefest.com.

<http://suncinefest.com>