

**El cinema espanyol dona un cop sobre la taula!, i s'emporta el Sol d'Or al Millor Documental i el Premi Mirades WWF, de la 29ª edició del SUNCINE, amb un gran èxit de públic multipantalla. L'actor i escriptor Carlos Bardem i les activistes Helena Gualinga i Olivia Mandle, van rebre els Sols d'Or Especial del Festival.**

Sol d'Or al Millor documental per a "Ganado o Desierto". Premi Mirades WWF per a "Mama". Altres guardons van ser; en Secció Oficial, la Menció del Jurat per a la britànica "Lions, bones and bullets" i el Premi Biodiversitat per a la colombiana "Páramos, el país de las nieblas". El curtmetratge argentí el "Despertólogo ambiental" i "Object of Life" van ser els guanyadors del Premi Monarca. El Premi Ecologia Humana (SUNCINE& la distribuïdora americana Green Planet Films) ha estat per a la canadenc: "Forest for the trees".

*Barcelona, 9 de novembre de 2022*

Ahir a la nit, en el Caixaforum de la ciutat comtal, es va celebrar la Cloenda i lliurament de Premis de la 29 edició del SUNCINE, Festival Internacional de Cinema del Medi Ambient. La periodista catalana, Cori Calero, com cada any en les últimes 8 edicions, va donar pas al lliurament de premis on el cinema espanyol es va emportar els dos premis que destaquen al gènere documental ambiental: **el Sol d'Or i el Premi Mirades WWF**. Amb l'aforament al complet, la joveníssima Valentina Álvarez Salines, va obrir una nit carregada de sorpreses amb una de les seves cançons: "**DESPERTA**". Tot just amb 10 anys, Valentina, va demanar al seu pare que l'ajudés amb la guitarra per a crear temes que despertin la consciència ambiental de joves i adults.

El Director del Festival: Jaume Gil va resumir, abans de donar pas al lliurament de premis i a la projecció de la pel·lícula de clausura, que aquesta edició està "*marcada per una increïble quantitat de bones pel·lícules que aborden diferents circumstàncies ambientals i que la massiva volta a la presencialitat als cinemes, demostra l'interès cada vegada més gran dels espectadors pels temes més urgents del Planeta: el canvi climàtic, la sequera, la necessitat d'evolucionar cap a noves i netes energies*". Va destacar també "*la importància de sumar a les entitats esportives i el seu poder de convocatòria per a arribar a centenars de milers de persones*", en referència a l'acord i campanya de conscienciació: "Marquem un #GOLpelPLANETA" amb el Futbol Club Barcelona (<https://www.fcbarcelona.es/es/club/noticias/2885378/el-fc-barcelona-collabora-en-la-29a-edicio-del-suncine-el-festival-internacional-de-cinema-del-medi-ambient>) i la ja consolidada plataforma en línia del Festival que permet a totes i tots els ciutadans d'Espanya, accedir a un 75% de la programació del Festival de forma totalment gratuïta (<http://app.suncinefest.com>)

### **EL SOL D'OR i PREMIS DEL SUNCINE**

El Jurat format pel productor José María Morales, la periodista ambiental Rosa Tristán i Nicolas Cadena, programador del Robert Redford Center (institució creadora del Sundance Film Festival) (<https://www.suncinefest.com/ca/20/jurat>), en una més que renyida decisió, van atorgar el **Sol d'Or al Millor Documental del SUNCINE al llargmetratge: "Ganado o Desierto"**, dirigida per Francisco J. Vaquero, (<https://www.suncinefest.com/ca/film/1401/bestiar-o-desert>) una pel·lícula que tracta de l'ús de la ramaderia per a la regeneració de les pastures i la restauració dels ecosistemes, les economies rurals i combatre el canvi climàtic. El Jurat va atorgar un **Menció Especial** al documental anglès "**Lions, bones and bullets**" (<https://www.suncinefest.com/ca/film/1395/leons-ossos-i-bales>) d'Anton Leach, una dramàtica aventura des de les granges de lleons a Sud-àfrica fins als traficants de vida salvatge a Laos i Vietnam.

Tancant els guardons de la Secció Oficial, la colombiana "**Páramos, el país de las nieblas**" (<https://www.suncinefest.com/es/film/1399/paramos-el-pais-de-las-nieblas>) d'Alejandro Calderón i Carlos Rincón Kalú va rebre el Premi Biodiversitat.

El Jurat format per la periodista ambiental Pilar Sampietro, el naturalista Luis Miguel Dominguez i el premiat realitzador Patxi Uritz, van atorgar el Premi Mirades WWF al documental espanyol: "**Mama**", (<https://www.suncinefest.com/ca/film/1425/mama>) dirigida per Pablo de la Noia, sobre el centre de rehabilitació de primats Lwiro, on els curen de les ferides de la guerra i els salven de l'extinció. El Sr. Miguel Angel Valladares, Director de Comunicació WWF Espanya, va lliurar el Premi.

El Premi Monarca, curtsmetratges documentals o animacions, va recaure per a l'argentina "**Despertólogo ambiental**" de (<https://www.suncinefest.com/ca/film/1479/despertoleg-ambiental>) de Joaquin Tucci, i com a millor animació, el curtsmetratge "**Object of Life**" (<https://www.suncinefest.com/ca/film/1433/objecte-de-vida>) una producció australiana de Jack James Parry., Per a finalitzar, el Premi Ecologia Humana (SUNCINE junt la distribuïdora americana Green Planet Films) ha estat per a la pel·lícula canadenca: "**Forest for the trees**" (<https://www.suncinefest.com/ca/film/1393/boscospelsarbres>), de Rita Leistner, que explora els aspectes físics i emocionals d'una comunitat de plantadors d'arbres de la costa oest del Canadà.

### **ELS SOLS D'OR ESPECIAL DEL SUNCINE**

En la seva ja tradicional línia de construir ponts intergeneracionals d'activisme i participació de joves i adults en la indústria audiovisual medi ambiental, el Festival premiarà per primera vegada en els seus 29 anys d'història del guardó més antic del món de cinema ambiental, amb el Sol d'Or Especial del Festival, a dos joves activistes ambientals: **Olivia Mandle** (Espanya) i **Helena Gualinga** (l'Equador) i a un compromès i conegut actor, guionista i escriptor: **Carlos Bardem**, sempre pròxim i solidari amb les causes socials i medi ambientals.

El Sol d'Or Especial del Festival es lliura des de 1993 a una persona o entitat, com a reconeixement a la seva important labor de sensibilització des de l'activisme ambiental com en la indústria cinematogràfica. Més informació a: (<https://www.suncinefest.com/ca/21/sol-d-or>)

### **"Més recursos, més mitjans, més cinema ambiental donen com a resultat: més públic i major consciència ambiental!", Claudio Lauria, Fundador del SUNCINE**

Entre el més destacat d'aquesta última edició i a punt de complir tres dècades del Festival Internacional de Cinema del Medi Ambient, degà en la indústria cinematogràfica mundial, la quantitat de pel·lícules presentades a concurs: més de 2500, la diversitat de les produccions a certamen (36 països), la gairebé **igualtat de gènere darrere de les càmeres dels films presentats (52% homes, 48% dones)**, xifres cada any superadores de públic a les sales i en l'oferta de televisió, a través de Betevé (la televisió pública de Barcelona) i la plataforma del Festival, capaç d'arribar a tots els dispositius mòbils ([app.suncinefest.com](http://app.suncinefest.com)) i de TV en qualsevol racó d'Espanya. En conjunt, SUNCINE, "es posiciona com un Festival referent a Espanya i el món, aconseguint xifres inimaginables de públic respecte a passades edicions", afirma Claudio Lauria, Fundador del Festival. "Les emergències que estem vivint, la climàtica, l'energètica, la social, estan generant un canvi d'actitud de part del públic i la ciutadania a interessar-se cada vegada més pel SUNCINE, oferta audiovisual i dels temes tan actuals i preocupants que s'aborden; **això és una bona dada!**, crec que la millor. És matemàtica pura, més recursos, més mitjans, més cinema ambiental donen com a resultat: més públic i major consciència ambiental!", conclou Claudio Lauria.

A la Gala de clausura van assistir les realitzadores i realitzadors dels films participants, personalitats del món del cinema, de l'activisme i també de les entitats públiques i privades que van donar suport a esdeveniment.

En paraules de l'**actriu Beatriz Rico**, padrina del Festival, "SUNCINE és el més pur, veritable i transparent que m'he trobat al voltant del meu treball. És un lloc d'esperança, d'entreteniment i conscienciació, aquest Festival és cada dia més necessari per als espanyols!"

**NOTA:** Les fotografies, tràilers i altres notes de premsa podràs trobar-la en l'apartat PREMSA de la web del Festival: (<https://www.suncinefest.com/ca/premsa>)