

REGLAMENTS DEL FESTIVAL

1 | INTRODUCCIÓ

L'Associació cultural sense ànims de lucre ACCIONS 3E, convoca i organitza el 29è SUNCINE Festival Internacional de Cinema del Medi Ambient, que se celebrarà del 3 al 9 de novembre de 2022.

SUNCINE, abans conegut per les sigles FICMA, va néixer en 1993 i es posiciona com el Festival de Cinema del Medi Ambient més antic del món i de referència en el seu gènere.

Aques tany, celebrem tres dècades del SUNCINE y la nostra il·lusió es fer possible una massiva participació i arribar a tota la ciutadania amb un missatge de compromís i sensibilització ambiental a través de les diferents opcions multipantalla (presencial, en línia geolocalitzada i televisió) amb principal objectiu de promoure, difondre i divulgar l'audiovisual ambiental per a conscienciar i sensibilitzar sobre l'estat del medi ambient, la biodiversitat i la sostenibilitat del planeta.

2 | PARTICIPACIÓ

Podran participar en el 30 SUNCINE totes aquelles produccions realitzades a partir de l'1 de gener de 2022 que tractin sobre diferents situacions i circumstàncies socials i ambientals en qualsevol lloc del món.

Les pel·lícules presentades no hauran de contenir mostres o incitació a l'odi cap a qualsevol religió o comunitat, gènere o orientació política de cap mena, ni tampoc interessos comercials.

3 | SECCIONS

a) OFICIAL

Podran participar documentals de totes les nacionalitats, a partir de 50 minuts de durada, que aspiren al màxim guardó del Festival: el **Sol d'Or**. Es donarà prioritat a totes aquelles produccions que siguin estrenes a Espanya i excepcionalment, per decisió de la Direcció del Festival, podran incloure's en aquesta secció produccions fora de concurs.

b) MIRADES:

Podran participar documentals de totes les nacionalitats, amb una durada d'entre 20 i 50 minuts, que aspiren al **Premi "Mirades WWF"**. De les pel·lícules inscrites en aquesta Secció, el Festival proposarà als realitzadors participar en un programa especial en la televisió pública.

c) CURTMETRATGES:

Podran participar documentals, ficcions i animacions de totes les nacionalitats, amb un màxim de 20 minuts de durada que aspiren al **Premi "Monarca"**. De les pel·lícules inscrites en aquesta Secció, el Festival proposarà als realitzadors participar en un programa especial en la televisió pública.

d) REELS

Podran participar tots aquells continguts en format reel (1080x1920) amb un màxim de 90 segons de durada que aspiren al Premi **"SUNCINE Reel"**. Dels continguts inscrits en aquesta Secció, el Festival proposarà als realitzadors participar en un programa especial en la televisió pública i en les plataformes del Festival

4 | INSCRIPCIÓ

La inscripció al 30 SUNCINE és GRATUÏTA i podrà realitzar-se fins a l'1 de juny de 2023 mitjançant les següents plataformes:

FILMFREEWAY: www.filmfreeway.com

FESTHOME: www.festhome.com

És condició indispensable emplenar la Fitxa d'inscripció (disponible en la web del Festival www.suncinefest.com) i enviar-la per correu electrònic a: entry@suncinefest.com

Les fitxes d'inscripció NO SIGNADES no seran considerades vàlides.

El Festival comunicarà els resultats de la selecció a través de les plataformes d'inscripció i directament per correu electrònic als seleccionats. La selecció oficial es farà pública en la web del Festival i les seves xarxes socials.

5 | JURAT

El Jurat del Festival estarà format per una terna de professionals del cinema i del medi ambient per a cadascuna de la seccions a certamen del Festival. El veredict del Jurat és inapel·lable.

6 | PREMIS

El Sol d'Or és, des de 1993, el màxim guardó del SUNCINE , sent la més antiga condecoració de la cinematografia ambiental mundial i es lliura al costat de l'estatueta la quantitat de 4000U\$ al guanyador de la Secció Oficial. Altres premis del Festival són: "Mirades WWF" (2000U\$), "Monarca" (1000U\$) i "Reels"(300U\$). En el cas d'altres nous premis, l'organització el comunicarà amb antelació als participants.

7 | CADA AULA UN CINEMA

És el programa d'educació ambiental en línia del festival, és gratuït i està restringit el seu ús només a centres Educatius i Escoles, tenint com a principal objectiu: *"educar entretenant i conscienciar sensibilitzant"*. Les pel·lícules seleccionades són susceptibles a formar part del programa. Si l'autor/ productor no desitja participar, haurà d'indicar-lo de manera expressa en la casella corresponent en la fitxa d'inscripció.

8 | SUNCINE MOSTRES

Les Mostres del SUNCINE tenen com a fi promoure l'educació i conscienciació ambiental mitjançant l'audiovisual. Es realitzen sempre sense finalitat de lucre i amb entrada lliure i gratuïta a tots els espectadors. Si l'autor/productor no desitja participar de la Mostra, haurà d'indicar-lo de manera expressa en la casella corresponent en la fitxa d'inscripció.

9 | PROMOCIÓ I COMUNICACIÓ

Els organitzadors del SUNCINE podran utilitzar les fotos, cartells, tràilers o fragments dels films (no superiors a 3') per a la difusió de l'esdeveniment en programes de TV, ràdio, premsa escrita i xarxes socials i plataforma del festival. El Festival facilitarà les imatges del Palmarès de la Selecció Oficial i de la Premiació a totes les obres que formin part del 29è SUNCINE, perquè els participants puguin incloure-les en els seus cartells i tràilers promocionals.

10 | ACCEPTACIÓ DEL REGLAMENT

La signatura de l'autor i/o productor de l'obra en la fitxa d'inscripció del 30 SUNCINE Festival Internacional de Cinema del Medi Ambient, significa l'acceptació de la totalitat del Reglament davant qualsevol instància. El Festival es reserva el dret de realitzar modificacions i/o contemplar temes no especificats en aquest Reglament, que seran sempre comunicades amb antelació als participants inscrits d'aquesta edició.

La Direcció del 30 SUNCINE | Festival Internacional de Cinema del Medi Ambient.